

BÜHNENANWEISUNG

DAS LETZTE BAND / BECKETT

GASTSPIELABLAUF

1. Ankunft Dimitris mit einem Techniker und Material für die Vorstellung am Vorstellungstag, ca. 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn.
2. 1 Bühnentechniker des Hauses muss für Ausladen, Aufbauen und Einrichten der Vorhänge zur Verfügung stehen.
3. Die Bühne muss bei Ankunft des Artisten frei und frisch gereinigt sein.
4. Dimitri braucht eine abschliessbare Garderobe in Bühnennähe, mit fliessend Warm- und Kaltwasser, Dusche und WC. Die Garderobe muss geputzt und bei kaltem Wetter vorgeheizt sein und soll ab Ankunft des Artisten zur Verfügung stehen.
5. Es wird die Ton- und Beleuchtungsanlage des Hauses benützt. 1 Beleuchter des Hauses muss spätestens eine halbe Stunde nach Ankunft des Artisten zum Einrichten der Scheinwerfer zur Verfügung stehen.
6. Programmflyer werden von unserem Techniker an die Theaterkasse geliefert und nach der Vorstellung abgerechnet.
7. Die Vorstellung dauert 70 Minuten und wird ohne Pause gespielt. Das Licht während der Vorstellung wird in der Regel von unserem eigenen Techniker bedient (bei längeren Gastspielen nur in der ersten Vorstellung).
8. Abbau und Verlad erfolgen sofort nach Ende der Vorstellung. 1 Bühnentechniker des Hauses muss dafür zur Verfügung stehen. Dauer ca. 1 Stunde.
9. Ein Verantwortlicher des Hauses muss von der Ankunft des Artisten bis zum Ende des Abbaus jederzeit erreichbar sein.

TECHNISCHE ANFORDERUNGEN

Bühne:

Portal- und Bühnenbreite:	min. 6.0 m
Bühnentiefe:	min. 4.5 m
Portalhöhe und lichte Höhe im Bühnenraum:	min. 3. m
Bühnenhöhe ab Saalboden:	min. 1.0 m (bei flachem Saal 1.2 m)

Die Distanz vom vorderen Bühnenrand zur ersten Zuschauerreihe sollte nicht mehr als 3 Meter betragen.

Aushang: Schwarzer Aushang hinten und seitlich.

Beleuchtung:

1. Stellwerk mit 12 Regelkreisen à 2000 W Belastbarkeit.
Vom Stellwerk aus muss die Bühne (besonders das Zentrum) gut einsehbar und das Saallicht stufenlos regulierbar sein.
2.

min. 3	Profilscheinwerfer	1000 W	im Saal
10	PC- oder Stufenlinsenscheinwerfer	650 - 1000 W	als Seitenlicht
6	PC- oder Stufenlinsenscheinwerfer	1000 W	als Gegenlicht
1	regelbare Versatzsteckdose		

Tonanlage:

1. 1 Minidisc-Player + Verstärker
2. Genügend Kabel, um den Verstärker in der Technik mit dem mitgebrachten Lautsprecher in der Bühnenmitte zu verbinden (Cinch-Anschluss).

WICHTIG

Sollten bei einem der aufgeführten Punkte Unklarheiten oder Abweichungen bestehen, wenden Sie sich bitte vorgängig an uns. Bei frühzeitiger Kenntnis der Probleme können wir sicher eine Lösung finden. Senden Sie uns in solchen Fällen bitte Ihren Bühnen- und Beleuchtungsplan, damit wir uns ein möglichst genaues Bild der Situation machen können.